

Thema: Bindungen



Übung Nr. 2

Hinweise zur Ausführung:

Die Übung sollte durch alle Halbtonschritte gespielt.

Ihr solltet die Übung abwärts und anschließend auch wieder aufwärts in umgekehrter Reihenfolge spielen.

Das Tempo kann frei gewählt werden. Allerdings solltet Ihr bei der Tempowahl darauf achten, dass die Übung jeweils auf einen Atemzug gespielt werden kann. Achtet dabei auch hier auf einen gleichmäßigen Luftfluß und einen ausgewogenen Klang sowohl in der tieferen als auch in der höheren Lage. Viel Spaß mit dieser Übung!

Griff: 0
Platz: 1

Griff: 2
Platz: 2

Griff: 1
Platz: 3

Griff: 1+2
Platz: 4

Griff: 2+3
Platz: 5

Griff: 1+3
Platz: 6

Griff: 1+2+3
Platz: 7 (oder Quartventil + 2)